

EQUIP'PROD

Mensuel

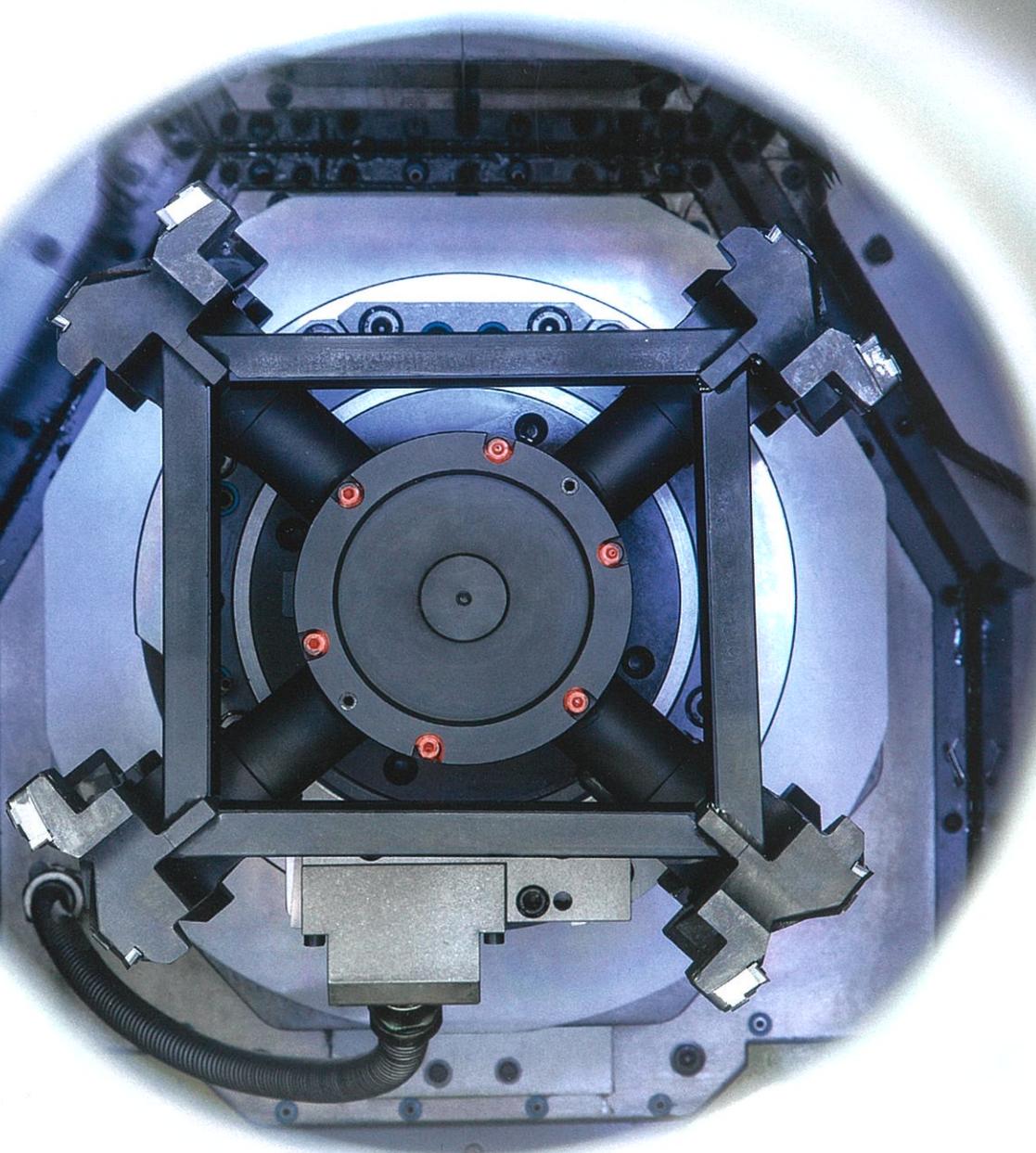
N°111

JUIN 2019

GRATUIT

Mobilité en transition

Nouveaux défis, nouvelles solutions



Dossier MECANIQUE GENERALE

- ▶ ANCA
- ▶ DELTA MACHINES
- ▶ EDM SERVICE
- ▶ Elesa
- ▶ EROWA
- ▶ HORN
- ▶ INGERSOLL
- ▶ ISCAR
- ▶ KENNAMETAL / SATECH
- ▶ LASER CHEVAL
- ▶ LUCAS
- ▶ MAPAL
- ▶ MITSUBISHI MATERIALS / REMY SARL
- ▶ NSK
- ▶ NTN-SNR
- ▶ SANDVIK COROMANT
- ▶ SCHUNK
- ▶ SMW AUTOBLOK
- ▶ STRATASYS / HAGER GROUP
- ▶ ULTIMAKER/FORD
- ▶ YAMAZAKI MAZAK
- ▶ YASKAWA

Dossier DECOLLETAGE

- ▶ BUCCI INDUSTRIES FRANCE
- ▶ HESTIKA FRANCE
- ▶ INDEX
- ▶ OELHELD / GROUPE ERIMECA
- ▶ PERO / STDU
- ▶ TECHNIFILTRE / PY INDUSTRIE
- ▶ TORNOS

Dossier TOLERIE

- ▶ AIR PRODUCTS
- ▶ BYSTRONIC
- ▶ FICEP FRANCE
- ▶ FRONIUS
- ▶ HACO
- ▶ LEGEND LASER / NUM
- ▶ MESSER
- ▶ STIRWELD

REPORTAGE

- ▶ HORN
- ▶ HURCO / AXON'
- ▶ KENNAMETAL / SATECH
- ▶ MITSUBISHI MATERIALS / REMY SARL
- ▶ OELHELD / GROUPE ERIMECA
- ▶ PERO / STDU
- ▶ STRATASYS / HAGER GROUP
- ▶ TECHNIFILTRE / PY INDUSTRIE



elecolors®

Quand la couleur valorise la qualité !

Les composants standard d'ELESA dans la couleur de votre choix apportent à vos machines :

- une perception de qualité et de valeur ajoutée esthétique
- une distinction simple et immédiate des différentes fonctionnalités tout en augmentant la sécurité.

Faites le choix d'un fabricant

Online Shop
Achetez sur le site de vente en ligne

elesa.com
STANDARD MACHINE ELEMENTS WORLDWIDE

elesa®

Yaskawa

Un nouveau siège social sort de terre pour Yaskawa France

Le 6 juin dernier au Bignon (en Loire-Atlantique), Yaskawa France a procédé à l'inauguration officielle de son nouveau siège social, situé sur le parc d'activités de la Forêt, au sud de Nantes. Plus de 250 personnes (clients, partenaires, élus du territoire, acteurs académiques...) ont assisté à l'événement riche en temps forts et en innovations.



Réalisé avec l'appui notamment de la Communauté de communes de Grand Lieu, ce nouveau siège social (5,5 M€) dote Yaskawa d'un outil de travail performant à tous les niveaux (économique, social, environnemental...). Sur une surface de 6 500 m², l'entreprise dispose de nouveaux locaux pour son personnel, d'un atelier, d'un show-room/R&D et de sa propre école de formation, la Yaskawa Academy.

Conçu comme un lieu ouvert sur l'extérieur, Yaskawa favorise les échanges avec les acteurs académiques. Des partenariats ont déjà été noués avec différents établissements d'enseignement supérieur tels que l'Icam de Nantes et le groupe La Joliverie. De quoi établir des passerelles fructueuses et stimulantes avec les jeunes générations. ■

TTGroup

TTGroup France inaugure ses nouveaux locaux sur L'Île-Saint-Denis



» Vue du showroom de TTGroup

TTGroup France, la filiale française du leader des constructeurs de machines-outils taiwanais créée fin 2017, poursuit son développement en s'installant dans de nouveaux locaux en région parisienne. Il dispose désormais d'un show-room mis à la disposition de ses clients et distributeurs. Jusqu'à présent, TTGroup France n'était basé qu'à Saint-Etienne (Loire), dans les locaux de l'entreprise PCI - Process Conception Ingénierie (ex-filiale de PSA), rachetée par le groupe en 2015. S'installer en région parisienne représente un signe fort de la volonté de l'entreprise de poursuivre son évolution sur le marché français. Le siège social de l'entreprise reste à Saint-Etienne.

L'objectif pour Bernard Besse, responsable de TTGroup France, est d'atteindre rapidement un niveau global de trente machines par an. La filiale française s'inscrit dans la volonté d'augmenter la visibilité et la notoriété de la marque. Il s'agit aussi de développer les ventes des modèles de machines-outils les plus courants, notamment les plus récents, dans le secteur de la mécanique générale auprès des PME. Enfin, il s'agira d'introduire les centres à portique APEC en France.

Sous la direction de Jui-Hsiung Yen, TTGroup compte aujourd'hui 2 180 salariés et réalise un chiffre d'affaires de 326 M€ (2018). La production annuelle atteint 2 500 machines issues de sites de production implantés à Taïwan, en Chine, en France (PCI) et en Autriche. TTGroup est implanté au niveau mondial par le biais de 20 filiales et bureaux et de 60 agents. ■

otelo
Industrial Tooling Expert*

OUTILLAGE - PRODUCTION - MAINTENANCE - REPARATION - ENTRETIEN
L'expert de l'outillage industriel depuis 30 ans

Catalogue 2019 gratuit sur simple demande

70 000 produits
+ de 500 marques

FACOM Mitutoyo SANDVIK Coromant GUHRING 3M

24 Livraison heures*
70 000 produits

otelo.fr

et bien plus sur **otelo.fr**

Profitez de 10% de réduction⁽¹⁾ avec le code promo **EP0111**

Conditions indiquées sur le site. Valable une fois par client durant 2019.

0 800 33 11 11 Service & appel gratuits

commercial@otelo.fr

Le design des boutons Elesa se distingue une nouvelle fois

Le bouton à trois bras VB.839, déjà récompensé par un IF Design Award 2019, et le bouton limiteur de couple VTD ont tous les deux obtenu un Red Dot Design Award dans la catégorie « Conception de produits ».

Le jury a reconnu le design unique du bouton VB.839, reposant sur le chevauchement de deux triangles tournés dans un angle de 8°. La forme ergonomique particulière permet une application plus directe du couple de serrage par l'opérateur, offrant ainsi davantage de confort et de sécurité lors des opérations de serrage.

Le bouton VTD (brevet Elesa) est utilisé lorsque le couple de serrage appliqué ne doit pas dépasser une certaine valeur. Le design à trois lobes s'adapte parfaitement à la main de l'opérateur grâce à son ergonomie : une légère conicité augmente l'adhérence, maximisant ainsi l'effort de la main lors de la rotation du bouton. Un système interne limite le couple de serrage appliqué en préservant la surface d'application.



reddot award 2019
winner



► Lauréat des Red Dot Design Award, le bouton à trois bras VB.839 a déjà été récompensé par un IF Design Award 2019

Innover dans le monde des composants par le design

Les quarante-deux prix de design industriel remportés par Elesa, de 1977 à nos jours, ont marqué le parcours de l'entreprise italienne. Anty Pansera, historienne du design et critique, raconte le grand soin que porte Elesa à la « culture du design ». Chaque détail, qu'il soit esthétique ou fonctionnel, est essentiel et peut considérablement améliorer la perception d'un produit. Tel est le principe clé adopté par Elesa pour la conception de ses produits, visant à une fonctionnalité parfaite et une ergonomie optimale pour la création de composants au design unique reconnaissables dans le monde entier comme des produits Elesa.

Cette histoire remonte aux années 50, lorsque la société basée à Monza a lancé une révolution dans la production de composants mécaniques traditionnels pour les machines-outils. « Une telle innovation née d'une tendance spécifique du marché, à savoir le développement de machines de plus en plus ergonomiques pour l'interaction humaine, mais également plus agréables à regarder, contrairement aux anciennes machines (grises ou vertes, et toujours d'une teinte assez triste) », explique Anty Pansera, également professeure à l'Académie des beaux-arts de Brera et membre du conseil d'administration de la Triennale Design Museum Foundation, décrit l'intérêt et l'attention qu'Elesa porte au design.

« Dans un secteur typiquement technique qui ne se souciait pas de l'élégance d'une pièce mécanique, Elesa a introduit le facteur "conception", estimant qu'un composant mécanique peut non seulement être performant mais aussi être beau », ajoute la professeure. C'est la raison invoquée par le jury de la 17e édition du Compasso d'Oro en 1994, en attribuant son prix à deux éléments de manœuvre, CEW. 375 et EWW. Série 240. « Un concentré de morphologie extrême et essentielle dans une industrie où les formes sont normalement négligées. L'anneau est focalisé et accentué jusqu'à ce qu'il devienne une sorte de métaphysique. »

Au cours des années suivantes, cette vocation s'est transformée en une véritable mission pionnière, également étayée par les propriétés de moulage particulières des matières plastiques introduites dans la production, par rapport à l'usinage mécanique de pièces métalliques (moulage, tournage, fraisage, etc.). C'était la première étape d'une large tendance, caractérisée par l'introduction de pièces en plastiques techniques dans l'industrie automobile, une tendance appelée "remplacement du métal": les produits traditionnellement fabriqués en métal ont commencé à être réalisés en utilisant des matériaux alternatifs, à l'origine le plastique thermodurcissable, et plus récemment les matériaux thermoplastiques, ainsi que les techno-polymères modernes à hautes performances mécaniques et thermiques (Super Techno-polymères). ■

► Les alternatives Elesa en matière thermodurcissable et dans les matériaux thermoplastiques les plus récents